

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №12
г. Вязьмы Смоленской области

Принято на заседании
педагогического совета
МБДОУ д/с № 12 г. Вязьмы
Смоленской области
протокол № ____ от _____ г.

УТВЕРЖДЕНО приказом
МБДОУ д/с № 12 г. Вязьмы
Смоленской области
от _____ № _____ г.

Рабочая программа
образовательной деятельности
в 1-младшей группе № 4
общеразвивающей направленности
на 2024 – 2025 учебный год

Составители:

воспитатель: Митенева С.И.

воспитатель: Холматова Т.В.

г. Вязьма

2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел:

- 1.1. Пояснительная записка.....
- 1.2. Основные принципы и подходы к формированию программы
- 1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей
- 1.6. Планируемые результаты освоения Программы.....

2. Содержательный раздел:

- 2.1. Содержание психолого-педагогической работы в группе
- 2.2. Организация режима
- 2.3. Проектирование воспитательно - образовательного процесса

3. Организационный раздел.

- 3.1. Режим дня
 - 3.2. Расписание ООД
 - 3.3. Перспективно- тематическое планирование
 - 3.4. Взаимодействие детского сада с семьей
4. Список литературы.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы №4 разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, (3-е изд., 2015.) в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса первой младшей группы №4 муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 12 г. Вязьмы Смоленской области.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
- «Санитарно - эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020г (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20);
- «Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21»).
- Основная образовательная программа МБДОУ;
- Устав МБДОУ.

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе; формирование предпосылок к учебной деятельности; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Основные принципы и подходы к формированию Программы

Программа базируется на следующих принципах:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья; при этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДООУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип развивающего образования, направленность на развитие личности ребенка - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип адаптивности, реализуемый через адаптивность предметно-развивающей среды к потребностям ребенка и адаптивность ребенка к пространству ДООУ;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.
- Среди подходов к формированию программы можно выделить:
- личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием эффективности;
- деятельностный подход создаёт необходимые условия для развития умений воспитанников самостоятельно мыслить, ориентироваться в новой ситуации, находить свои подходы к решению проблем;
- ценностный подход предусматривает организацию развития ребенка на основе общечеловеческих ценностей;
- средовой подход позволяет использовать возможности внутренней и внешней среды ДООУ в воспитании и развитии личности ребенка.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только

объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование

позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова

«спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Формирование любознательности, активности, формирование предпосылок логического мышления, сенсорных процессов и способностей, предпосылок универсальных учебных действий, увеличение памяти и внимания, развитие мыслительных операций, вариативного мышления, фантазии, воображения.

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим матери-алом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец раз-ной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением.

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром.

Напоминать детям название города, в котором они живут. Вызвать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве

наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе. Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами

расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность. Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую

последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей первой младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

Организация жизнедеятельности в первой младшей группе №4 на 2024-2025 уч. год (холодный период)

Режимные моменты	Время
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00- 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, самостоятельная деятельность(по подгруппам)	8.30- 8.40 8.40-8.50
ООД , занятия со специалистами (по подгруппам)	9.00- 9.30
2-й завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 - 11.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.20 – 11.45
Подготовка ко сну, дневной сон,	12.10-15.00
Постепенный подъем, одевание, самостоятельная деятельность	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30- 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 -17.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.30 -18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Согласно СанПин 2.4.1.3049-13 не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки. Для детей первой

младшей группы длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 мин), а так же на игровой площадке во время прогулки.

Организованная образовательная деятельность				
Вид деятельности	Количество занятий			длительность
	в неделю	в месяц	в год	
Физическое развитие (в помещении)	2 раза	8 раз	72	10 мин
Физическое развитие (на прогулке)	1 раз	4 раза	36	10 мин
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	1 раз	4 раза	36	10 мин
Коммуникативное развитие (Развитие речи)	2 раза	8 раз	72	10 мин
Рисование	1 раз	4 раза	36	10 мин
Лепка	1 раз	4 раза	36	10 мин
Музыкальная деятельность	2 раза	8 раз	72	10 мин
Итого: 10 занятий в неделю по 10 мин, по подгруппам, с перерывом 10 мин.				
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.				
Вид деятельности	периодичность			
Утренняя гимнастика	Ежедневно, групповая			
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно, групповая			
КГН	Ежедневно, индивидуально, групповая			
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно, в малых группах, индивидуально.			
Чтение художественной литературы	Ежедневно, групповая			
Прогулки	Ежедневно, групповая			
Самостоятельная деятельность детей				
Игровая деятельность	Ежедневно, индивидуально, в малых группах, групповая			
Совместная и самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках) развития	Ежедневно, индивидуально, в малых группах,			

**Расписание организованной образовательной деятельности
первой младшей группы № 4 на 2024 - 2025 г.**

Понедельник	09:00-9:10 Рисование 09:20-9:30 Физическая культура
Вторник	09:00-09:10 Развитие речи 9:20-9:30 Физическая культура на улице 15.30-15.40

	Кружок по художественно-эстетическому воспитанию «Каляка-Маляка»
Среда	09:00-09:10 Лепка 9:20-9:30 Физическая культура
Четверг	09:00-9:10 Развитие речи 9:20-9:30 Музыка
Пятница	09:00-09:10 Познавательное развитие 9:20-9:30 Музыка

III. ПЕРСПЕКТИВНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

№ п/п	Тема недели	месяц	Содержание	Итоговое мероприятие
1. 2.	Здравствуй детский сад! (адаптационный период)	С Е Н Т Я Б Р Ь	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, с воспитателем. Знакомство с правилами жизни в группе. Формировать положительные эмоции к детскому саду, взрослым, детям	Выставка рисунков «Мои любимые игрушки»
3.	Я и моя семья		Способствовать формированию представлений детей о семье; познакомить детей с понятием семья, объяснить, что в семье может быть разное количество человек. Продолжать обращать внимание детей на разные социальные роли и обязанности, которые выполняют члены семьи - мама готовит пищу, завязывает банты, плетет косы, наводит порядок в в доме, гладит, стирает одежду и т.п.; папа- может передвинуть мебель, отремонтировать кран, забить гвозди, вынести мусор, поднять на руки маму и т.п.). Обогащать представления детей о людях, об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. При рассматривании картин (семейных фото) активизировать речь детей - просить называть действия, в которых проявляется забота родителей о детях, описывать внешний вид членов семьи, выделять на картинках и в жизни поступки доброго отношения детей к взрослым. Обратить внимание детей на семейные традиции - как в семье отмечают праздники, как проводят выходные, вечера. Способствовать развитию умения называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице	Фотовыставка «Семейные традиции»
4.	Профессии		Создать условия для формирования представлений о труде взрослых в профессиях: врач, воспитатель, помощник воспитателя, повар, продавец, пожарный, полицейский. Знакомить детей с орудиями труда, инструментами и результатом труда взрослых данных профессий. Вовлекать детей в коммуникативную деятельность, учить различать и называть некоторые трудовые действия: моет посуду, убирает в комнате, готовит обед, стирает,	Выставка поделок: «Колобок»

			продает, играет и т.д. Поощрять желание участвовать в элементарной трудовой деятельности, выполнять простейшие трудовые поручения.	
5.	Осень ранняя пришла, мы ее встречаем.	О К Т Я Б Р Ь	Знакомить детей с элементарными знаниями об осени, о некоторых овощах, фруктах, ягодах. Развивать умения замечать красоту природы, бережно к ней относиться. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать. Учить рассматривать осенние картинки,	Выставка поделок «Осенняя фантазия»
6.	Осень .		Создать условия для расширения знаний детей об овощах и фруктах. Расширять представления детей об огороде. Формировать умение устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (похолодало – исчезли бабочки и т.п.). Совершенствовать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы, отражать ее в рисунках, лепке, аппликации. Формировать умение замечать и называть изменения, происходящие на огороде осенью. Воспитывать бережное отношение к растениям на огороде осенью.	Выставка рисунков «Корзинка с морковкой»
7.	Безопасность глазами детей		Формирование у детей осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы, быта. Знакомить детей с правилами дорожного движения и правилами безопасного поведения на улице. Формировать умение у детей правильно вести себя в таких опасных ситуациях, как контакты с чужими людьми.	
8.	Дары осени		Ознакомление детей с грибами (как выглядят, каковы их свойства и чем отличаются) и ягодами, уточнение условий необходимых для роста и развития грибов, польза и значение грибов в жизни человека и животных, обогащение словарного запаса.	Выставка поделок: «Ой, грибочки мои.»
9.	Одежда осенью		Продолжать формировать представление детей об осени, осенних изменениях в природе, уточнить представления об одежде, о назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; обогащать и активизировать словарь по темам «Осень», «Осенняя одежда»; формировать обобщающее понятие «одежда».	С/ролевая игра «Одеваем куклу на прогулку».
10.	Мой дом (мебель)		Создать условия для получения детьми отчетливых представлений о предметах ближайшего окружения в доме. Обратит внимание детей на предметы мебели (стол, стул, шкаф, сервант, кресло, кровать, диван и т.п.). Подвести детей к пониманию того, что мебель изготавливается из разных материалов: дерево, ткань, поролон, стекло. Проанализировать одинаковые	Выставка детских работ. «Магазин мебели»

**Н
О
Я
Б
Р
Ь**

**Д
Е
К
А**

		по назначению, но разные по внешнему виду предметы мебели, уделить внимание отличительным особенностям (цвет, форма, материал, размер). Учить детей узнавать материал по конкретным признакам: твёрдость, мягкость, гладкость, прозрачность и т.д. и обозначать данное свойство в речи. Расширять представления о предназначении мебели в жизни человека, о назначении их частей	
11.	Мой дом (посуда)	Создать условия для ознакомления детей с предметами быта ближайшего окружения (посудой) с которыми они активно оперируют в повседневной жизни. Образовать у детей отчетливые представления о классификации посуды: кухонная (кастрюля, чайник, сковорода, нож), столовая (тарелка, ложка, вилка), чайная (кружка, блюдце). Формировать представление о назначении посуды, особенностях строения и назначения ее частей. Закреплять знания об обобщающем понятии «посуда». Учить выполнять трудовые поручения (помыть, убрать посуду,).	Коллективная композиция «Украшение посуды».
12.	Моя малая родина	Познакомить детей с малой Родиной: семья, улица, твой дом, твой посёлок, твой город.	Фотовыставка: «Моя улица».
13.	День матери	Воспитать заботливое, внимательное отношение к маме; уточнить и расширить знания о понятии «семья»; сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества. Учить составлять рассказ о маме по схеме, предложенной педагогом. Воспитывать уважение, заботливое отношение к маме. Обсудить с детьми, как они могут помочь маме дома, воспитывать любовь, заботу, ответственность за свои поступки	Итоговое событие: Поздравительная открытка
14.	Зимние забавы. Виды спорта	Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Познакомить с зимними играми: катание на санках, игры в снежки.	Итоговое событие: Подвижные игры на свежем воздухе
15.	Зимушка хрустальная.	Создать условия для формирования у детей представлений о зимних изменениях в природе. Обратит внимание детей на изменения в погоде: стало очень холодно, выпал снег, часто на небе облачно, солнечные лучи не могут согреть, идет снег (снегопад), на улице мороз и гололед. Познакомить со свойствами снега: холодный, пушистый, рассыпается, липкий – значит можно скатать шары и слепить снеговика, тает; учить распознавать эти свойства. Выявить особенности внешнего вида людей с приходом зимы (изменение в одежде)	Итоговое событие: Выставка рисунков
16.	Скоро, скоро новый год	Дать представление о ёлочных игрушках. Воспитывать бережное отношение к ёлочным игрушкам	Итоговое событие:

		Б Р Ь		Выставкановогодней игрушки.
17.	Наступает новый год		Формирование представлений о символиках Нового года. Создание условий для эмоционального восприятия праздника.	Итоговое событие: Новогодний утренник.
18.	Белоснежная зима	Я Н В А Р Ь	Закрепить в сознании детей признаки зимы, изменения в природе, связанные с зимним периодом. Развивать умения анализировать явления природы, использовать полученные ранее знания и умения в решении проблемных ситуаций. Использовать имеющийся по теме лексикон в речевом обращении, расширить словарный запас детей.	Просмотр презентации «Белоснежная зима»
19.	Как зимуют птицы		Познакомить детей с зимующими птицами. Уточнить представление детей о зимующих птицах, их внешнем виде, питании, особенностях жизни в зимних условиях. Развивать связную речь, расширять объем зрительного и слухового внимания и памяти. Воспитывать умение наблюдать за окружающим миром, любовь к родной природе.	Развлечение «Птички-невелички»
20.	Проказы матушки зимы		Расширять представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Знакомить с зимними видами спорта. Воспитывать бережное отношение к природе, умения замечать красоту зимней природы.	Просмотр презентации «Зимушка-зима»
21.	Игрушки из бабушкиного сундука		познакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек; вызвать у детей интерес к народной игрушке; учить рассматривать игрушку: матрешка, неваляшка, петрушка, выделять особенности их внешнего вида (у матрешки есть голова круглой формы, туловище, ручки, она наряжена в сарафан; у неваляшки есть голова, туловище, руки- круглой формы и т.д.), свойства материалов из которых они сделаны (дерево, глина, пластмасса) Вызвать у детей желание действовать с игрушкой (разбирать, собирать, катать, играть и т.д.). Развивать художественное восприятие, умение замечать яркость цветовых образов в народной игрушке, вызывая эмоциональный отклик на произведение искусств. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Игровое мероприятие: «Весёлые матрёшки» Инсценирование детьми сказки «Репка»
22.	Неделя художественного творчества и театра	Ф	Познакомить детей с театром через игры - драматизации по произведениям детской литературы. Сформировать представления детей о различных видах	Инсценирование детьми сказки «Репка»

		Е В Р А Л Ь	театра и театральных жанрах. Развивать умения с помощью воспитателя инсценировать небольшие сказки.	
23.	Что за прелесть эти сказки!		Закрепление и систематизация знаний детей о сказках. Создать необходимые условия для знакомства со сказками.	Инсценирование детьми сказки «Колобок»
24.	Защитники отечества		Осуществлять патриотическое воспитание, расширять знания детей о государственном празднике – Дне защитника Отечества и его значение; воспитывать доброе отношение и уважение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца;	Открытка для папы
25. 26.	Мамин день	М А Р Т	Формировать у детей представление о маме – как о самом близком и родном человеке. Знакомить детей с профессией мам, их трудом, воспитывать добрые и нежные чувства к родным и близким людям	Праздничный утренник к дню 8 Марта. Развлечение с участием мам.
27.	Традиции и обычаи народов России		Расширять представления детей об искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить с народными песнями, плясками, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказками; воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям.	Выставка детского творчества.
28.	Какие краски у весны		Формировать у детей представление о сезонных изменениях в природе: стало тепло, солнце светит ярко, на деревьях набухают почки, появляются листочки, трава, первые цветы. Учить воспринимать образ весны средствами художественной и музыкальной выразительности; развивать внимание к наблюдению за весенними явлениями; воспитывать умение видеть красоту природы, воспитывать интерес и любознательность к природе.	Выставка детского творчества.
29.	Юный эколог.		Формирование у ребенка целостной картины окружающего мира; представлений о предметах и явлениях природы, растительном и животном мире, правилах поведения в природе о существующих в ней взаимосвязях; развитие познавательных интересов и наблюдательности, любви к природе, бережного отношения к ней; воспитывать эмоциональное восприятие окружающей природы нашего края через художественную литературу.	Выставка детского творчества.
30.	Увидел скворца-весна у крыльца		Создать условия для закрепления представлений детей о весне, о перелетных птицах.	Развлечение «Птицы прилетели»

		А П Р Е Л Ь	Способствовать формированию понимания причинно-следственных связей и закономерностей в явлениях природы; воспитанию бережного отношения к природе, заботе о птицах; расширению представления о правилах безопасного поведения на природе.	
31.	Этот загадочный космос!		Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца). Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира	Выставка детского творчества. «Космическое небо»
32.	Я вырасту здоровым		Формировать представление о здоровом образе жизни. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни человека. Формировать знания о составляющих ЗОЖ (правильное питание, движение, сон, солнце, воздух, вода) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать знания о роли гигиены и режима дня для здорового человека. Формировать представления о безопасном поведении во время игр, знакомить с правилами безопасного обращения с бытовыми электроприборами, правилами общения с незнакомыми людьми и др.	Выставка рисунков: «Мы с витаминками-друзья».
33.	Неделя экологии		Закрепить и расширить знания детей о природе как неиссякаемом источнике духовного обогащения людей; пробуждать у детей живой интерес и любознательность к окружающему миру; развивать положительные чувства ребенка к природе.	Выставка детского творчества «Салют»
34.	Этот день победы!	М А Й	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать элементарные представления о празднике, посвященном Дню Победы.	Выставка детского творчества
35.	День победы		Рассказать о праздниках, познакомить с его атрибутами: флаги, шары, парад, салют.	Выставка детского творчества
36.	Животные и растения родного края		Создаем условия для формирования у детей первоначальных представлений о животном мире нашего края, их внешнем виде и образе жизни (о способе передвижения, об особенностях поведения, что едят, какую пользу приносят людям), развиваем умения называть части тела животных. Развиваем умение узнавать некоторых диких животных, их детенышей на картинках.	Выставка детского творчества

		Закрепляем представления о том, чем живые животные и птицы отличаются от игрушечных.	
37. 38.	До свидания детский сад! Здравствуй лето!	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	Выставка детского творчества «Весенние цветы»

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников.

Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Формы взаимодействия с родителями.

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- информационные (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)
- организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).
- просветительские (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).
- организационно-деятельностные (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду и др.).

- участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья и др.)

Перспективное планирование работы с семьями воспитанников.

№	Название мероприятия	ответственные
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка «Возрастные особенности детей 2-3 лет» 2. Заполнение социального паспорта семей; 3. Консультации на темы: «Режим дня - это важно» 4. «Адаптация ребенка к детскому саду» 5. «Что должно быть в шкафчиках?» 6. «Алгоритм одевания и раздевания» 7. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 	Воспитатели
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации на темы: «Учить цвета легко и весело» 2. «Учим 2-3 летнего ребёнка убирать за собой игрушки» 3. Выставка поделок из природного материала «Дары осени» 4. Организационное родительское собрание «Этот удивительный ранний дошкольный возраст». 	Воспитатели, психолог
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации на темы: «Будьте бдительны на улицах города» 2. «Профилактика гриппа и ОРВИ» 3. «Закаливание - одна из форм профилактики простудных заболеваний детей» 4. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле» 5. Фотовыставка «Вот как мы играем» 6. Участие родителей в жизни группы: Мастер-класс: «Пальчиковая гимнастика» 7. Оформление семейных альбомов «Наша дружная семья» 	Воспитатели
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации на темы: «Прогулка с ребенком зимой» 2. Консультация психолога: «Значение игрушки в жизни ребенка» 3. Фотовыставка: «В здоровом теле - здоровый дух!» 4. Конкурс поделок «Зимние чудеса» 	Воспитатели
январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации на темы: «Роль пальчиковых игр в развитии мелкой моторики у детей 2-3 лет»; 2. «Развитие речи детей с помощью книжных иллюстраций» 3. «Игровой уголок ребенка в вашем доме» 4. Родительское собрание: Речевое развитие ребенка 5. Участие родителей в жизни группы: Привлечение родителей к расчистке снега на участке и создании построек из снега. 	Воспитатели

февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление газеты: «Мой папа» « Папа – в Армии 2. Консультация «Мой папа лучше всех» 3. Консультации на темы: «Сенсорное развитие детей раннего возраста через восприятие цвета» 4. «Давайте играть» (значение детской игры) «Игры малышей в семье» 5. «Играем вместе. Забавы на кухне» 6. Выставка дидактических игр по сенсорике, сделанных своими руками. 	Воспитатели
март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации на темы: «Нетрадиционные изобразительные техники» 2. «Развиваем мелкую моторику рук» 3. «Читаем всей семьей» 4. Фотовыставка «Вот какие наши мамы» 5. Совместно проведенный весенний праздник. 6. Участие родителей в жизни группы: участие в уборке участка от снега 	Воспитатели
апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации на темы: 2. 3. «Развивая мелкую моторику, развиваем навыки самообслуживания у детей» 4. «Подвижные игры на свежем воздухе» 5. «Зачем ребенку кукольный театр?» 6. «Малыши и музыка» 7. Огорода на подоконнике». 	Воспитатели
май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание: «Вот какие мы большие» 2. Консультации на темы: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» «Витамины на тарелке» 3. Памятка «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период» 	Воспитатели

IV. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.

С.Н. Теплюк, Г.М. Лямина, М.Б. Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2005.

В.В.Гербова, А.И.Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» Москва «Просвещение» 1986

Под ред. С.Л.Новоселовой «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» Москва «Просвещение» 1985

Е.А.Тимофеева «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста» Москва «Просвещение» 1979

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград. Учитель. 2015

И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Москва. Карпуз-Дидактика. 2008

Т.И. Подрезова. Материал к занятиям по развитию речи. Овощи, Фрукты и ягоды. Москва. Айрис-пресс. 2008

Т.И. Подрезова. Материал к занятиям по развитию речи. Домашние животные и птицы. Москва. Айрис-пресс. 2008

- Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. Трудовое воспитание в детском саду. Москва. Мозаика-Синтез. 2006
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2005.
- Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи» Москва «Просвещение» 1988г
- Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2005
- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2006.
- Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду». М.Мозаика-Синтез.2005